



Fiche d'inscription BPJEPS

Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et du Sport

Animation culturelle

Photo
d'identité

Identification du candidat



Nom de naissance :

Nom d'usage (épouse) :

Prénom :

Sexe : F ☐ M ☐

Date de naissance : / / Lieu de naissance

Adresse : N°

Voie :

Code Postal

Ville

Tel domicile

Tel mobile

Mail

Reconnaissance de la Qualité de Travailleur Handicapé : oui ☐ (information à communiquer sur consentement libre et éclairé)

Situation par rapport à l'emploi : ☐ Salarié(e) ☐ Etudiant(e) ☐ Sans emploi

☐ Demandeur d'emploi - N° identifiant :

Diplômes

(joindre obligatoirement la copie du diplôme)

☐ BAFA : en cours ☐ diplômé ☐

☐ Diplômes (hors animation) :

☐ Diplômes dans l'animation (CQP, BASE, BAPAAT, CPJEPS, BEATEP, BPJEPS...)

Indiquer la spécialité :

☐ UC du BPJEPS déjà obtenues (fournir les justificatifs) :

Financement de la formation

☐ Parcours complet

☐ Parcours partiel : cochez les UC ☐ UC1 ☐ UC2 ☐ UC3 ☐ UC4

Précisez votre mode de financement ou de cofinancement de la formation :

☐ OPCO – Contrat de professionnalisation

☐ CPF de transition

☐ OPCO – Contrat d'apprentissage

☐ CPF : Précisez le montant.

☐ OPCO – Pro A

☐ Pôle emploi

☐ Employeurs (plan de développement des compétences)

☐ Personnel

☐ Autre, précisez :

Les exigences préalables à l'entrée en formation

Cocher le cas dont vous relevez et fournir obligatoirement les pièces justificatives.

☐ Soit justifier d'une expérience d'animateur professionnelle ou non professionnelle auprès de groupe d'une durée de 200h.

☐ Soit justifier d'un diplôme ou d'une qualification permettant une dispense d'attestation de 200 h : BAPAAT ; CPJEPS ; CQP « Animateur périscolaire » ; BASE ; BAFA ; BAFD.

☐ Soit produire un dossier comportant un récapitulatif de sa pratique personnelle dans un support d'activité culturelle prenant la forme d'un portfolio argumenté présentant ses pratiques artistiques et/ou culturelles.

☐ Soit justifier d'un diplôme ou d'une qualification permettant une dispense de la production du portfolio : baccalauréats : « art appliqué » « technique musique et danse », « art », « cinéma et théâtre » ou les supports techniques du BAPAAT suivant : activités théâtrales, activités plastique, image et son/radio, arts et traditions populaires, activités d'expression corporelle, livres, lectures, écriture, activités musicales.

ET

☐ Être titulaire d'au moins une attestation de formation au secourisme suivante : PSC1, AFPS ou PSE1, PSE2 ; AFGSU de niveau 1 ou 2 ; STT (en cours de validité).

☐ Attestation de recensement et certificat individuel de participation à l'appel de préparation à la défense pour les français de moins de 25 ans.

Liste des pièces à joindre

Tout dossier incomplet sera retourné.

☐ Le présent dossier de candidature avec une photo agrafée.

☐ Curriculum vitae avec photo.

☐ Copie très lisible de la carte d'identité ou du passeport ou de la carte de séjour (en cours de validité).

☐ Un dossier comportant un récapitulatif de sa pratique personnelle dans un support d'activité culturelle prenant la forme d'un portfolio argumenté présentant ses pratiques artistiques et/ou culturelles. Dispense de la production d'un portfolio pour le baccalauréat « arts appliqués », « musique et danse », « arts », « cinéma et théâtre » ou les supports techniques du BAPAAT « activités théâtrales », « activités plastiques », « images et sons/radio », « arts et traditions populaires », « activités d'expression corporelles », « livres », « lecture », « écriture » et « activités musicales ».

OU

☐ Copie des diplômes dispensant du portfolio.

☐ Attestations justifiant des expériences professionnelles ou bénévoles de 200 h minimum.

OU

☐ Copie des diplômes ou qualifications justifiant de la dispense des attestations d'expérience professionnelles ou bénévoles de 200 h minimum (voir ci-dessus les dispenses valables).

☐ Attestation de formation au secourisme (voir ci-dessus les attestations valables).

☐ Attestation de recensement et du certificat individuel de participation à l'appel de préparation à la défense pour les français de moins de 25 ans.

☐ Frais d'inscription de 35 € non remboursables par chèque à l'ordre de l'ifac.

☐ Un dossier professionnel dactylographié de 6 pages minimums. **Il se compose de :**

1- La description des différentes expériences du candidat dans le domaine de l'animation (enfants, jeunes, autres publics) ou dans l'accompagnement des publics de l'animation. Ces expériences peuvent être dans un cadre professionnel ou bénévole.

Pour chaque expérience, le candidat doit décrire :

- Le contexte de l'expérience : dates de l'expérience, rôle et fonction occupée, caractéristiques du public et de la structure.
- L'ensemble des activités menées avec le public (qu'est-ce que le candidat a fait concrètement avec le public ?) La description doit être la plus précise possible. Elle doit permettre de mettre en avant les savoirs et les savoir-faire mobilisés pendant l'expérience.

2- L'explicitation de la motivation du candidat pour suivre la spécialité du BPJEPS choisie. Quel est le projet professionnel du candidat ? Comment la formation s'intègre dans ce projet ?

☐ **Pour les salariés :** attestation de l'employeur précisant les modalités de financement de la formation.

☐ **Pour les demandeurs d'emploi :** avis de prise en charge ou de refus de l'ARE demandé auprès de Pôle emploi.

Le dossier de candidature est à envoyer par voie dématérialisée via :

<https://ifacasso.ymag.cloud/index.php/preinscription/>

ou en format papier au service Formation Professionnelle du site retenu.

Liste et coordonnées à la fin du présent dossier d'inscription.

Règlement Général sur la Protection des Données

Conformément au nouveau Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD)

☐ J'autorise Ifac à effectuer un traitement informatique des données personnelles de cette fiche de collecte aux seules fins de la bonne exécution du service Formation professionnelle à l'animation.

Si vous souhaitez exercer vos droits dans le cadre du RGPD, auprès de notre DPO (Délégué à la protection des données), vous pouvez le faire sur notre site Web : <http://www.ifac.asso.fr/Informations-legales>

Nom : Prénom :

Signature :

Récapitulatif de vos 200 h d'expériences professionnelles ou bénévoles dans l'animation (joindre les justificatifs) – Dupliquer la page si besoin.

Employeur ou organisme	Fonctions exercées (préciser si salarié ou bénévole)	Lieu d'exercice	Publics	Dates & durée JJ/MM/AA au JJ/MM/AA soit X mois

Contacts	
ifac Bourgogne 11 avenue de Paris 71100 Chalon-sur-Saône	Anne-Sophie LAGRANGE 03 85 42 58 50 ou 06 73 41 69 79 asophie.lagrange@utce.ifac.asso.fr

Conformément au règlement général sur la protection des données, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en adressant un mail à l'adresse suivante : **referent.rgpd@dsf.ifac.asso.fr**



La certification qualité a été délivrée à ifac au titre des catégories d'actions suivantes : formation, validation des acquis de l'expérience et apprentissage.