

# BPJEPS

## « Animation culturelle »

### CHALON-SUR-SAÔNE (71)

Cette formation  
est éligible au CPF.

Fiche RNCP : 28557

## Présentation du diplôme

Le Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Education Populaire et du Sport, spécialité « Animateur », mention « Animation culturelle » est un diplôme professionnel de niveau 4.

Il est délivré par le Ministère des Sports.

Il est inscrit au répertoire national des certifications professionnelles.

Il est reconnu dans le cadre de la Fonction Publique Territoriale et permet de se présenter au concours d'animateur territorial (catégorie B).

Son objectif est de former des animateurs professionnels, intervenants dans le champ de l'animation culturelle.

## Public concerné

Tout candidat à la certification répondant aux prérequis. Salariés, demandeurs d'emploi, contrat d'apprentissage, financement individuel.

## Prérequis

- Être titulaire d'une attestation de formation au secourisme suivante : PSC1 ; AFPS ou PSE1, PSE2 ; AFGSU de niveau 1 ou 2 ; SST (en cours de validité).
- Justifier d'une expérience d'animateur professionnelle ou non professionnelle auprès d'un groupe d'une durée minimale de 200 heures au moyen d'une attestation délivrée par la ou les structures d'accueil. Dispense de l'attestation de 200 heures : BAPAAAT ; CPJEPS ; CQP « Animateur périscolaire » ; BASE ; BAFA ; BAFD.
- Le candidat doit être capable de produire un dossier comportant un récapitulatif de sa pratique professionnelle dans un support d'activité culturelle prenant la forme d'un portfolio argumenté présentant ses pratiques artistiques et/ou culturelles. Dispense de la production d'un portfolio pour le Baccalauréat « arts appliqués », « musique et danse », « arts », « cinéma et théâtre » ou les supports techniques du BAPAAAT « activités théâtrales », « activités plastiques », « images et sons/radio », « arts et traditions populaires », « activités d'expression corporelles », « livres », « lecture », « écriture » et « activités musicales ».

- Pour les candidats de nationalité française de moins de 25 ans vous devez fournir l'attestation de recensement et le certificat individuel de participation à l'appel de préparation à la défense.

## Durée

- 616 heures de formation théorique. Dont environ 39h en distanciel.
- 960 heures en situation pratique.

## Dates de formations

Du **14 octobre 2024** au **26 septembre 2025**.

## Lieu

Pôle tertiaire

1 cours Marcel Pagnol

71100 CHALON-SUR-SAÔNE

## Dates limites d'inscription

Merci de télécharger, compléter et nous adresser votre dossier d'inscription complet avant le **13 septembre 2024**.

Les convocations aux épreuves de sélection ne se feront que sous condition de complétude de ce dernier.

## Tarif

Frais d'inscription	35 €
Coût de formation parcours complet hors apprentissage	6 500 €
Coût de formation parcours complet apprentissage	Gratuit pour les apprentis ; application du coût contrat défini par France Compétence ou le CNFPT pour les employeurs.
Coût de formation parcours partiels	<ul style="list-style-type: none"><li>UC1 &amp; 2 : 3 200 €</li><li>UC3 &amp; 4 : 3 780 €</li><li>UC1 : 1 490 € ; UC2 : 1 910 € ; UC3 : 1 770 € ; UC4 : 2 200 €</li></ul>

Modalités de financement : consulter notre site internet ou nous contacter pour un devis personnalisé.



## Contact

LAGRANGE Anne-Sophie

03 85 42 58 50 ou 06 73 41 69 79

asophie.lagrange@utce.ifac.asso.fr



[ifac-formation.fr](https://www.ifac-formation.fr)

Formation, animation, conseil – Association à but non lucratif à vocation éducative, sociale et territoriale.



## Dates d'informations collectives

Information sur rendez-vous.

Merci de contacter Mme LAGRANGE Anne-sophie au 03 85 42 58 50 ou 06 73 41 69 79.

## Sélections

L'organisation des sélections est faite conformément au décret n°2022-1426 du 10/11/2022.

**1- Un dossier de présentation** du parcours professionnel de 4 pages minimums décrivant les activités professionnelles et bénévoles du candidat dans le domaine de l'animation en précisant les compétences mises en œuvre comme animateur et ses motivations à intégrer la formation. Ce dossier doit être fourni avec le dossier d'inscription.

**2- Epreuve écrite (1h30)** : rédaction, réflexion et analyse d'une situation. Une note inférieure à 8/20 est éliminatoire.

**3- Epreuve orale (30 minutes)** : entretien de motivation. Il s'appuiera sur les motivations du candidat à intégrer cette formation et ses expériences précédentes.

**Date des épreuves de sélection :**

- » Epreuves écrite et orale : 8 octobre 2024.

## Objectifs

Le diplôme permet d'acquérir les compétences pour être animateur, en autonomie pédagogique, dans des structures associatives ou municipales :

- » encadrer tout public dans tout lieu et toute structure,
- » concevoir et mettre en œuvre un projet d'animation culturelle comme support de socialisation et d'émancipation individuelle et collective s'inscrivant dans le projet de la structure,
- » mobiliser les démarches d'Éducation populaire pour animer des activités favorisant l'expression et la découverte de pratiques artistiques et culturelles,
- » accompagner les publics dans l'utilisation du numérique dans une démarche citoyenne et participative.

## Contenu de la formation

La formation théorique se répartie sur 4 Unités Capitalisables (UC). Un positionnement réglementaire de 18h est organisé permettant de construire un parcours individualisé de formation :

**UC1 : Encadrer tout public dans tout lieu et toute structure.**

- » Communiquer dans les situations de la vie professionnelle,
- » Prendre en compte les caractéristiques des publics dans leur environnement dans une démarche d'éducation à la citoyenneté,
- » Contribuer au fonctionnement de la structure.

**UC2 : Mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure.**

- » Concevoir un projet d'animation,
- » Conduire et évaluer un projet d'animation.

**UC3 : Conduire une action d'animation dans le champ des « activités culturelles »**

- » Organiser et évaluer les activités culturelles,
- » Encadrer un groupe dans le champ des activités culturelles,
- » Accueillir les publics.

**UC4 : Mobiliser les démarches d'Éducation Populaire pour mettre en œuvre des activités d'animation dans le champ des « activités culturelles ».**

- » Situer son activité d'animation dans un territoire,
- » Maîtriser les démarches pédagogiques, les outils et les techniques des activités culturelles,
- » Conduire les activités d'animation culturelle.

## Méthodes mobilisées

- » Apports théoriques
- » Exercices d'application à partir de cas concrets
- » Travail en groupe
- » Conseil individualisé
- » Mise en situation professionnelle

## Alternances / Stage pratique

La formation se déroule en alternance : 4 jours par semaine, une à deux semaines par mois en centre de formation en dehors des vacances scolaires, et le reste en structure. (Calendrier précis fourni au moment de l'inscription aux informations collectives et individuelles).

## Modalités d'évaluation

La certification se déroule en deux parties :

- » UC1-UC2 explicitant la conception, la mise en œuvre et la réalisation d'un projet d'animation – Rédaction d'un document écrit et soutenance orale.
- » UC3-UC4 – Présenter la mise en place du projet d'animation au sein de la structure d'alternance pédagogique, prenant en compte les démarches de l'Éducation Populaire dans le champ des activités culturelles. Mise en situation professionnelle et soutenance orale. L'élaboration des dossiers est faite à partir de l'expérience pratique au sein de la structure d'alternance pédagogique du candidat.

## Modalités d'accès aux personnes en situation de handicap

Notre centre de formation est accessible aux personnes à mobilité réduite. Pour les autres situations de handicap, veuillez nous contacter afin de vous mettre en relation avec notre référent.

Mail : [referent.handicapfpc@dso.ifac.asso.fr](mailto:referent.handicapfpc@dso.ifac.asso.fr)



Portail national des délégations régionales académiques à la jeunesse, à l'engagement et aux sports

